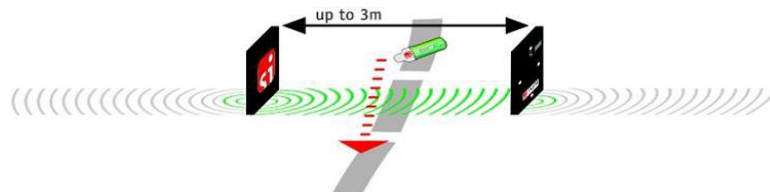


INFORMACIÓN IMPORTANTE SOBRE MONTAJE LÍNEA DE META – SPORTIDENT AIR+

A continuación, se explican una serie de detalles a tener en cuenta por parte de **organizaciones, jueces/as y técnicos/as de cronometraje** sobre el correcto montaje de las líneas de meta con el sistema SPORTident de cara a evitar problemas en su funcionamiento.

- Lo primero que hay que tener en cuenta es **qué tipo de tarjetas** se van a utilizar en la prueba y **qué sistema de cronometraje** se va a utilizar (clásico, AIR+ o ambos).
- En caso de utilizar solamente el **sistema clásico** no hay ningún problema, se pueden montar tantas estaciones BSF8 (programadas como Finish) como sean necesarias en estacas o caballetes sin crear interferencias entre ellas.
- En caso de utilizar solamente el sistema AIR+ (tarjetas SIAC) tenemos varias opciones para montar una línea de meta:
 - **Estaciones BSF8:** deben estar programadas en modo BC-Finish y al colocarlas debe haber entre ellas una separación mínima de 1 metro para que el campo de acción de cada estación (de unos 40-50cm aproximadamente) no interfiera en las demás. ¡No colocar 2 estaciones en el mismo caballete!
 - **Estaciones BSF11-BL:** estas estaciones tienen un radio de acción de hasta 3 metros. Con ellas podríamos montar una línea de meta de las siguientes maneras posibles:
 - **Con una estación BSF11-BL:** programada en modo BC-Finish con la opción "Timing Mode". Si la colocamos en el centro de la línea de meta tendremos un pasillo de 3m aproximadamente a cada lado de la estación y el tiempo será registrado en el momento que el campo de acción sea más intenso.
 - **Con dos estaciones BSF11-BL:** programada una de ellas en modo BC-Finish con la opción "Timing Mode" y la otra en modo BC-Slave. Con esta opción podemos crear una línea de meta virtual de 3m aproximadamente colocando una estación enfrentada a la otra. De esta manera solamente se registrará el tiempo pasando entre ambas estaciones. Muy importante asegurarse de que no se separan más de la cuenta ambas estaciones puesto que si se separan más dejarán de funcionar. Comprobad en el display de ambas estaciones que el modo "Gate" está activo.



Dos estaciones BS11-BL en modo "Gate"

- **Antena SPORTident BS11:** se trata de una estación BS11-BL, que se debe programar como BC-Finish en Timing Mode, a la que va conectada una antena de suelo de hasta 9 metros. La antena está dividida en segmentos de 50cm aproximadamente con lo que se puede adaptar fácilmente a la medida de cada arco de meta. Con esta antena se crea una línea de meta en la que la tarjeta SIAC registrará su tiempo de paso al pasar por encima de la antena, pudiendo pasar a la vez un número ilimitado de tarjetas SIAC.



Nueva antena de meta BS11 de hasta 9 metros

- En caso de utilizar en la misma prueba el **sistema clásico y el AIR+** la línea de meta se puede montar de las siguientes maneras:
 - **Solamente con estaciones BSF8:** se deben programar en modo BC-Finish y dejar entre ellas al menos 1m de separación para evitar interferencias. En este caso los que lleven tarjeta SIAC deberán pasar la mano cerca de la estación para que les registre (unos 40-50cm aprox.) y los que lleven tarjeta clásica deberán picar en la estación.
 - **Con estaciones BSF8 y BS11-BL:** las estaciones BSF8 deben estar programadas como Finish, sin el modo BC, para que solamente funcionen picando en la estación. Las estaciones BS11-BL pueden montarse como se ha explicado en el punto anterior, una de ellas en medio de la línea o 2 enfrentadas en modo "Gate". De esta manera las estaciones BSF8 pueden ir montadas en el mismo caballete o estaca puesto que al no estar en modo BC no crean interferencias entre ellas ni con las BS11-BL.
 - **Con estaciones BSF8 y Antena SPORTident BS11:** igual que en el punto anterior las BSF8 deben estar programadas como Finish, sin el modo BC, para que las utilicen solamente los que lleven tarjeta clásica. Las estacas o caballetes sobre las que se coloquen las BSF8 pueden estar en la misma línea que la antena sin crear interferencia.

Estas son todas las opciones de montaje de una línea de meta con los dos sistemas disponibles, clásico y AIR+. Es interesante que todas las organizaciones y técnicos/as de cronometraje tengan esta información y sobre todo que desde las propias organizaciones se informe a los participantes (bien sea vía boletines o página web) de qué sistema de línea de meta se va a utilizar para que los corredores sepan cómo va a ser la meta. Recordamos que la FEDO dispone para alquilar de estos tres tipos de estaciones, BSF8, BS11-BL y Antena SPORTident BS11 de 9 metros de anchura que se ha adquirido esta temporada 2020.